

Faculté des lettres et sciences humaines

Cours ouverts à tous - AUTOMNE 2011						
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8h50 à 11h40	HST200 La mondialisation, histoire et prospective	ANS515 Phonétique et prononciation avancées (gr.01) <i>ANS300 ou ANS400 ou ANS500</i>	GMQ103 Géopositionnement (<i>concomitante GMQ104</i>)	PHI131 Argumentation écrite et méthodologie	ART222 Pratique environnementale de l'in situ	
	PHI111 Introduction à la logique	HST104 Histoire du Canada avant 1840	GMQ104 Travaux pratiques de géopositionnement (<i>concomitante GMQ103</i>)		GEP113 Analyse et sciences politiques (gr.01)	
		PHI101 Introduction à la philosophie du langage	PHI161 Textes de philosophie médiévale		HST108 Histoire de l'Europe moderne	
		REL132 Le Canada et le Québec dans le monde	POL101 La politique canadienne et québécoise			
13 h à 15 h 50	ELC102 Études textuelles	CRM140 Enjeux sociaux du multimédia	CRM010 Grammaire fondamentale (<i>test GRAM</i>)	ART219 Photo et vision (gr.01)	GEP113 Analyse et sciences politiques (gr.02)	
	ELC109 Littérature de l'Antiquité à la Renaissance	GEO252 Espaces, cultures et sociétés	ETA100 Élément d'éthique appliquée	CRM104 Rédaction : style et clarté (gr.06)	HST268 Histoire de l'Afrique traditionnelle	
	ESP205 Communication orale I (<i>ESP101</i>)	HST235 Histoire de la Russie	GMQ150 Principes de cartographie (<i>concomitante GMQ151</i>)	ELC107 Littérature française:19-20e siècles	PHI370 Panorama historique de la pensée humaine	
	MUS344 Enregistrement I	PHI118 La pensée contemporaine analytique	HST100 Histoire des États-Unis	HST103 Histoire de l'Antiquité		
	MUH206 Histoire de la musique de 1945 à nos jours			MUH204 Histoire de la musique de 1810 à 1900		
	PHI148 Empirisme britannique classique			PHI129 Romantisme et idéalisme		
	POL202 La politique et le juridique			REL250 Les nationalismes		
	REL129 Réflexions sur les relations internationales					
16 h à 18 h 50	ART101 Les arts visuels et la culture	ANS210 Communication orale intermédiaire I	ANS500 Anglais avancé II (gr.01) (<i>ANS400</i>)	ANS300 Anglais intermédiaire II (gr.01) (<i>ANS200</i>)		
	CRM101 Institutions de la communication (gr.02)	ANS410 Communication orale avancée I (<i>ANS 300</i>)	ART211 L'art: de la Renaissance au Postimpressionnisme	ANS515 Phonétique et prononciation avancées (gr.02) <i>ANS300 ou ANS400 ou ANS500</i>		
	ELC108 Programme de lecture: littérature française	ANS505 Grammaire fondamentale anglaise (gr.01) (<i>ANS400, concomitante ANS500</i>)	CRM326 Impacts des médias			
	GMQ097 Réussir en géomatique	ART111 Arts visuels: langages et techniques	ELC100 Littérature, culture et société	ART219 Photo et vision (gr.02)		
	HST500 Relations internationales canadiennes, 19e-20e siècles	ART242 Infographie (<i>Arts visuels</i>)	ESP101 Espagnol fondamental (gr.01-02)	CRM103 Norme et analyse (gr.20)		
	ITL101 Italien fondamental		GMQ151 Logiciel et travaux pratiques de CAO (<i>concomitante GMQ150</i>)	CRM121 Langages de communication		
	POL212 Politique et religions		ITL201 Italien intermédiaire (<i>ITL101</i>)	CRM141 Fondements de la communication		
	REL261 Systèmes politiques de l'Afrique		POL113 Histoire des idées politiques (gr.02)			
19 h à 21 h 50	ANS100 Anglais fondamental (gr.01-02)	ANS505 Grammaire fondamentale anglaise (gr.02) (<i>ANS400, concomitante ANS500</i>)	ANS200 Anglais intermédiaire I (<i>ANS100</i>)	ALL101 Allemand fondamental I		
	ART213 Dessin: techniques de base (gr.01)	ARA101 Introduction à la langue arabe	ANS400 Anglais avancé I (<i>ANS300</i>)	ANS300 Anglais intermédiaire II (gr.01) (<i>ANS200</i>)		
	CHN101 Chinois fondamental	ART213 Dessin: techniques de base (gr.02)	ART215 Peinture: techniques de base	ANS500 Anglais avancé II (gr.02) (<i>ANS400</i>)		
	GMQ106 Introduction SIG et cartographie numérique	ESP101 Espagnol fondamental (gr.03 et 04)	ESP213 Espagnol professionnel I (<i>ESP101</i>)	CRM115 Médias numériques (<i>CRM110</i>)		
		GEO248 Canada: paysages et organisation territoriale	PRG100 Portugais fondamental	ESP301 Espagnol avancé (<i>ESP201</i>)		
		MUI151 à 352 Ensemble vocal I à IV		MUH251 Histoire du jazz I		
		POL102 Institutions politiques des États-Unis				

Pour informations supplémentaires voir horaire du département

- École de politique appliquée
- Géomatique appliquée
- Histoire
- Lettres et communications - Arts

- Lettres et communications - Communications, Langues secondes et étrangères
- Lettres et communications - Études littéraires et culturelles
- Musique
- Philosophie et éthique appliquée